

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
«ЦАРСКОЕ СЕЛО»

ПРОГРАММА
XXVI ЦАРСКОСЕЛЬСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
ТРИУМФ ПОБЕДЫ
В ЗЕРКАЛЕ ИСКУССТВА

30 НОЯБРЯ – 2 ДЕКАБРЯ 2020 ГОДА



Первая Антикамера Екатерининского дворца

30 ноября 2020 года
10.30 Утреннее заседание

Приветственное слово
директора ГМЗ «Царское Село» **О. В. Таратыновой**

Вступительное слово заместителя директора
по научной и просветительской работе **И. К. Ботт**

1. Новиков Александр Юрьевич

*Русское географическое общество,
Творческий союз художников России, Санкт-Петербург*
Эволюция архитектурных символов воинских побед
в европейской художественной культуре

Присутствие на заседании

2. Курмановский Владимир Сергеевич

Кузина Инна Николаевна
Соловьев Дмитрий Борисович
Елкина Ирина Игоревна
Институт археологии Российской академии наук, Москва
События 1812 года в Московском Кремле
по археологическим данным

Присутствие на заседании

3. Арбатская Юта Ярославна

Союз писателей Республики Крым, Ялта
Участники Отечественной войны 1812 г.
в названиях сортов роз

Присутствие на заседании

4. Карпенко Ирина Александровна

Государственный музей истории Санкт-Петербурга
Триумфы 1945 года. День Победы
и встреча гвардейцев в Ленинграде

Присутствие на заседании

5. Зимин Игорь Викторович

*Санкт-Петербургский государственный медицинский
университет имени И. П. Павлова*
Екатерина II: финансирование побед

ZOOM

6. Зурабян Нина Михайловна

Независимый исследователь, Санкт-Петербург
Царскосельский трактат — документальный памятник
мирного решения «готторпского вопроса»

ZOOM

30 ноября 2020 года
14.00 Дневное заседание

1. Семёнова Светлана Олеговна

Государственный музей истории религии, Санкт-Петербург
Особенности иконографии сюжета «Явления иконы святителя Николая на древе князю Дмитрию Ивановичу перед Куликовской битвой» на образке из Музея истории религии

Присутствие на заседании

2. Векшин Владимир Алексеевич

Государственный музей-заповедник «Царское Село»
К вопросу о коллекции Е. А. Третьяковой в Ратной палате и гравюрах с изображением военных сцен из собрания ГМЗ «Царское Село»

Присутствие на заседании

3. Вейнмейстер Анастасия Валентиновна

Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова
Места памяти: окрестности г. Пушкина во фронтовых рисунках сержанта К. В. Аксёнова

Присутствие на заседании

4. Безгрешнова Алевтина Михайловна

Васильева Алёна Александровна
Детская художественная школа № 3, Санкт-Петербург
Триумф воссоздателей: живописный триптих В. А. Леднева «Воссоздатели», посвященный реставраторам Екатерининского дворца Царского Села

Присутствие на заседании

5. Кащенко Елена Сергеевна

Полякова Екатерина Викторовна
Санкт-Петербургский государственный университет, Институт истории
Режиссерский взгляд на военные события: исторические фильмы М. И. Ромма 1950–1960 х гг.

Присутствие на заседании

6. Аронова Алла Александровна

Государственный институт искусствознания, Москва
Военный триумф в эпоху императрицы
Елизаветы Петровны: идея и образ

ZOOM

7. Хасьянова Лейла Самиуловна

Российская Академия художеств, Москва; PISnSS, Варшава
Триумф победы в картине Яна Матейко «Орлеанская дева»

ZOOM

8. Кирпичникова Мария Викторовна

Родионов Евгений Александрович
Государственный музей-заповедник «Гатчина»
Образ великого полководца А. В. Суворова в Гатчинском дворце сквозь разные политические эпохи

ZOOM

Первая Антикамера Екатерининского дворца

1 декабря 2020 года
10.30 Утреннее заседание

1. Соколов Борис Михайлович

Российский государственный гуманитарный университет, Москва
Усадьба Бленем в Оксфордшире: мемориал победы Мальборо и памятник ландшафтного искусства

ZOOM

2. Клименко Юлия Гавриловна

Московский архитектурный институт
Триумф военных побед в архитектуре екатерининского классицизма

Присутствие на заседании

3. Сафонов Михаил Михайлович

Санкт-Петербургский институт истории Российской академии наук
«Румянцова победам»

Присутствие на заседании

4. Бахарева Наталья Юрьевна

Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург
«Фридрих для Румянцева изображает Кагул»

Присутствие на заседании

5. Царёва София Михайловна

Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства (Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России»), Москва
Троянская война и символы победы в архитектурном декоре Москвы после 1812 г.

Присутствие на заседании

6. Черненко Валентин Андреевич

ООО «Возрождение Петербурга»
Торжественное открытие монумента императору Александру I (посвящается 185 летию открытия Александровской колонны)

Присутствие на заседании

7. Логунова Марина Олеговна

Государственный музей истории Санкт-Петербурга
Триумфальные Петровские ворота в Санкт-Петербургской (Петропавловской) крепости

ВИДЕОРОЛИК

8. Пашкова Татьяна Львовна

Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург
Три зала Зимнего дворца, увековечившие победу над Наполеоном

ZOOM

1 декабря 2020 года
14.00 Дневное заседание

1. Иванова Наталья Ивановна

*Музей «Немцы в Санкт-Петербурге и окрестностях»,
Санкт-Петербург*
Два памятника одной победе в Германии
(памятник «Битва народов» под Лейпцигом
и православная церковь Святого Алексия в Лейпциге)

Присутствие на заседании

2. Бахарева Юлия Юрьевна

*Комитет по государственному контролю, использованию
и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга*
Памятник Победы в проектах ленинградских архитекторов 1941–1945 гг.

Присутствие на заседании

3. Горбатенко Сергей Борисович

*Международный научный комитет CIVVIH-ICOMOS,
Санкт-Петербург*
Два триумфа: послевоенный образ главного проспекта Петергофа

Присутствие на заседании

4. Шипунов Артём Николаевич

*Государственный музей городской скульптуры,
Санкт-Петербург*
Ленинградские пантеоны Великой Отечественной войны

Присутствие на заседании

5. Горбачёва Татьяна Сергеевна

*Северо-Западный институт управления Российской академии
народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации, Санкт-Петербург*
«Триумф Победы в зеркале искусства». «Зеленый пояс Славы»

Присутствие на заседании

6. Горбовская Светлана Глебовна

Санкт-Петербургский Государственный университет
Кому посвящен памятник на территории СПбГУ «В бессмертие ушедшим»

Присутствие на заседании

7. Слюнькова Инесса Николаевна

*Научно-исследовательский институт теории и истории
изобразительных искусств Российской академии художеств, Москва*
Монументы победы и русское дворцово-парковое строительство.
Рущукская колонна в Ливадии

ZOOM

8. Белинцева Ирина Викторовна

*Научно-исследовательский институт теории и истории
архитектуры и градостроительства*
(Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России»), Москва
Памятники павшим в мировых войнах XX в. на территории Калининградской области:
особенности художественного образа

ZOOM

Первая Антикамера Екатерининского дворца

2 декабря 2020 года
10.30 Утреннее заседание

1. Ботт Ираида Куртовна

Государственный музей-заповедник «Царское Село»

Военные триумфы и европейская египтомания в интерьере и мебели XVIII — начала XIX в.

Присутствие на заседании

2. Баженова Ольга Константиновна

Государственный музей-заповедник «Павловск»

«Чесмесский станут бой морские нимфы петь»

Присутствие на заседании

3. Еремеева Елена Алексеевна

Государственный музей-заповедник «Царское Село»

Фарфоровые вазы с военными сюжетами из личных комнат Александра I в Большом Царскосельском дворце

Присутствие на заседании

4. Фоменко Игорь Константинович

Научно-исследовательский центр «АИРО-XXI», Москва

Щербакова Екатерина Игоревна

Московская школа экономики

Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова

Украденная победа

Присутствие на заседании

5. Плотникова Ольга Владимировна

Государственный комплекс

«Дворец конгрессов» (Константиновский дворец), Санкт-Петербург

За Победу при Кунерсдорфе

Присутствие на заседании

6. Маньков Сергей Александрович

Государственный музей-заповедник «Царское Село»

Образ античной богини Ники-Виктории в медальерном искусстве стран-победительниц в Первой мировой войне

Присутствие на заседании

7. Винокуров Сергей Евгеньевич

Екатеринбургский музей изобразительных искусств

Россия и Франция: война и мир в уральском литье из чугуна начала XX в.

ZOOM

8. Прыгов Вадим Игнатьевич

Государственный геологический музей

Российской академии наук, Москва

Тема Триумфа победы над Наполеоном в декоративном оформлении табакерок работы русских и европейских ювелиров

ZOOM

2 декабря 2020 года
14.00 Дневное заседание

1. Юдин Михаил Олегович

*Всероссийский музей декоративно-прикладного
и народного искусства, Москва*

Искусство победителей (1945–1950 гг.) в коллекции Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства

Присутствие на заседании

2. Груздева Галина Фёдоровна

НУК «Серебряный век», Санкт-Петербург

Земля отдает камни... Кузьминский некрополь Царского Села

Присутствие на заседании

3. Шарафадина Клара Ивановна

Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов

Предметная и природная символика в эмблемно-мемориальном поле войны

Присутствие на заседании

4. Доманский Валерий Анатольевич

Санкт-Петербургский институт бизнеса и инноваций

Образ полководца в русской военной поэзии: исторический дискурс

Присутствие на заседании

5. Дарин Дмитрий Александрович

Национальный фонд «ОСИЯННАЯ РУСЬ»

Чесменское сражение в русской батальной поэзии XVIII–XXI вв.

Присутствие на заседании

6. Ковалёва Наталия Ивановна

Государственный Русский музей, Санкт-Петербург

Образы Победы в набивных памятных платках

ZOOM

7. Будрина Людмила Алексеевна

Уральский федеральный университет, Екатеринбург

Триумф победы в уральском камне

ZOOM

8. Данилов Андрей Николаевич

Государственный музей Л. Н. Толстого, Москва

Великаны сада и всё вокруг: как московскую усадьбу Льва Толстого сохранили в военные сороковые...

ZOOM

Регламент выступления — 20 минут

Регистрация участников: 10.00–10.30

Начало заседаний:

Утренних — в 10.30

Дневных — в 14.00